ÅRSPLAN 5.-7. KLASSE DANSK.

Tema	Læsning	Skriftlighed	Produkt
1. Krimi (5-6 uger)	Kortkrimier, uddrag af nordiske krimier, true crime-artikler	Kriminovelle, afhøring, politirapport, avisartikel	Escape room eller podcast
2. Dyr (temauge)	Skønlitteratur om dyr, essays, debat om ulve, kæledyr og natur	Debatindlæg, reportage, novelle fortalt fra et dyrs synsvinkel	Udstilling eller digital kampagne
3. Musik og lyrik	Sangtekster, rap, digte fra Halfdan Rasmussen, Michael Strunge, Yahya Hassan, Tove Ditlevsen	Analyse af sangtekst, eget digt eller rap	Poetry slam eller musikvideo
4. Satire, sort humor og komik	Satiretegninger, revytekster, noveller af Kim Fupz Aakeson, tv-klip	Satirisk tekst, tale eller sketch	Revyforestilling eller video
5. Forfatterskab – Tove Ditlevsen	Digte, noveller og uddrag af *Barndommens Gade*	Personkarakteristik, dagbog, digt, litterær analyse	Podcast eller litterær udstilling
6. Ungdom	Kortfilm og episoder fra *Klassen*, noveller om ungdomsliv, SoMe-tekster	Manuskript, dagbog, debatindlæg, personlige fortællinger	Kortfilm eller dramatisering

Idéer til de enkelte forløb

1. Krimi

Fokus:

- Berettermodellen
- Spændingskurven
- Personkarakteristik
- Fortæller
- Spor og ledetråde

Skriveopgave
Eleverne skriver deres egen kriminovelle med krav om:

- anslag
- vendepunkt
- falske spor
- overraskende slutning

---

2. Dyr

Dette tema kan kobles med naturfag og temauge.

Tekster

- Digte om dyr
- Noveller hvor dyr spiller en central rolle
- Debat om ulve, dyrevelfærd eller zoologiske haver

Skrivning

- Debatindlæg
- Essay: *Hvad kan mennesker lære af dyr?*
- Novelle fortalt af et dyr

---

3. Musik og lyrik

Her kan eleverne opleve, at lyrik ikke kun findes i bøger.

Mulige kunstnere:

- Tove Ditlevsen
- Michael Strunge
- Benny Andersen
- Suspekt (udvalgte tekster)
- Guldimund
- Lamin

- Tobias Rahim

Skriveopgaver

- Skriv et digt ud fra et billede.
- Skriv en sangtekst.
- Omskriv et digt til en rap.

---

4. Satire, sort humor og komik

Her ville jeg arbejde meget multimodalt.

Materialer fra **DR Skole** om revy, satire og ytringsfrihed passer rigtig godt.

Eleverne kan undersøge:

- Hvad må man gøre grin med?
- Hvornår bliver satire krænkende?
- Hvordan virker ironi?

Skriveopgaver

- Lav en satirisk avis.
- Skriv en sketch.
- Skriv en moderne revyvise.

---

5. Tove Ditlevsen

Hun giver mulighed for at arbejde med:

- identitet
- barndom
- familie
- ensomhed
- poesi

Skriveopgaver

- "Et minde fra min barndom"

- Dagbogstekst
- Moderne svar på et af hendes digte

---

6. Ungdom (*Klassen*)

Dette er oplagt som årets sidste store forløb.

Eleverne arbejder med:

- konflikter
- venskab
- sociale medier
- identitet
- fællesskab

Via **DR Skoles** materiale *"Klassen skriver"* kan de selv skrive manuskripter.

Afsluttende produkt

- Manuskript
- Optagelse af en scene
- Dramatisering
- Pitch af en ny episode

En rød tråd gennem året

Hvis du underviser både 6. og 7. klasse, kunne året bygges op omkring én gennemgående idé:

"Historier om mennesker – og om det, der former os."

Så bevæger eleverne sig fra mysterier (**krimi**), over relationen mellem mennesker og natur (**dyr**), videre til følelser (**lyrik**), humor (**satire**), identitet (**Tove Ditlevsen**) og afslutningsvis deres egen verden (**ungdom**).

Det giver en naturlig progression fra tekstforståelse til analyse og videre til kreativ og argumenterende skrivning, samtidig med at der er god variation i arbejdsformer og genrer.